

人権を考える市民のつどい

う か じ た か し
宇梶 剛士 氏 講演

「転んだら、 どう起きる？」

入場無料

■ プログラム

第1部 小・中学生人権作文・
詩の表彰と朗読

第2部 講演 宇梶 剛士 氏

日時 令和元年12月7日(土)

開場 午後1:00

開演 午後1:30～4:30

会場 寝屋川市立市民会館 1階大ホール
(寝屋川市秦町41番1号)

申込 不要 (全席自由席・手話通訳、要約筆記あります。)

◎ 一時保育します (要申込)

生後6ヶ月～就学前の
子どもで年齢により
3～9人(申込順)

電話、ファクスまたはメールにて、事前に申込んでください。
その際、① 幼児の年齢、② 氏名、③ 電話番号を伝えてください。
※定員になり次第、締切とさせていただきます。

同時
開催

1階
大ホール前

・市民の皆さまから寄せられた「平和のバラ」の写真
の展示を開催
・拉致問題啓発パネル

●当日は混雑が予想されますので、お車でのご来場はご遠慮下さい。

問合せ先

寝屋川市人権文化課 住所:寝屋川市本町1番1号

●TEL:072-825-2168 ●FAX:072-825-2638

●E-mail:jinken@city.neyagawa.osaka.jp

◆プロフィール

1962年、アイヌの母のもとに生まれる。高校球児として甲子園をめざすが途中で挫折。構成員2,000人の巨大暴走族の総長になる。荒れた日々の中、収監された少年院で読んだチャップリンの自伝に感動し、役者を志す。錦野 旦氏の付き人、菅原文太氏の弟子を経て俳優デビュー。美輪明宏氏、渡辺えり氏の下で役者修行の末現在はドラマ、映画、舞台と幅広く活躍。代表作に映画『お父さんのバックドロップ』(李闘士男監督)、『20世紀少年』(堤幸彦監督)、『ワイルド7』(羽住英一郎監督)など。テレビドラマ『軍師官兵衛』『ストロベリーナイト』『平清盛』『半沢直樹』『逃げるは恥だが役に立つ』『おんな城主直虎』『BG～身辺警護人』『なつぞら』など。

